МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКИЙ ИНСТИТУТ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА–ГИТИС»

Рабочая программа дисциплины

«НАУЧНЫЙ ТЕКСТ»

по программе подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре
по научной специальности

5.10.3 Виды искусства (театральное искусство)

Москва, 2022

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины «Научный текст» - овладение языковой и речевой компетенцией для формирования способности грамотно осуществлять речевую коммуникацию в устной и письменной формах в рамках научного стиля.

Задачи дисциплины «Научный текст»:

- познакомить аспирантов с закономерностями функционирования языковых средств в научном стиле; основами системности научного стиля; стилистической обусловленностью использования языковых средств;

- выработать у аспирантов навыки речевой организации научного стиля; навыки наиболее целесообразного использования языковых средств в соответствии со структурой и содержанием научного сообщения;

- подготовить аспирантов к самостоятельной работе со стилистическими ресурсами языка, в частности употребления письменных и устных научных стилистических норм, необходимых для выполнения научно-исследовательской работы, включая написание кандидатской диссертации.

2. Требования к результатам освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения дисциплины:

ЗНАТЬ: стилистические особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном и иностранном языках; требования к оформлению результатов научного исследования в области искусствознания.

УМЕТЬ: ясно донести смысл написанного текста; адаптировать изложение своих идей применительно к аудитории; использовать стиль, соответствующий цели сообщения.

ВЛАДЕТЬ: написания и оформления самостоятельного научного исследования на уровне требований, предъявляемых к кандидатской диссертации; навыками использования информационно-коммуникационных технологий в искусствоведческом исследовании.

3. Распределение трудоемкости дисциплины

Дисциплина «Научный текст» относится к блоку – Образовательный компонент. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 з.е. (108 час)

Трудоемкость дисциплины

Вид учебной работы	**Всего часов**	**Курс**
		1 курс
Общая трудоемкость	108	108
Контактная работа (всего) в том числе:	42	42
Лекции	42	42
Самостоятельная работа (всего)	57	57
Форма промежуточной аттестации	9	зачет

Темы дисциплины, их трудоемкость по видам учебных занятий

№ п/п	наименование темы	всего часов	семинар	СР	Процедура оценивания/ оцениваемые компетенции
1.	Понятие стиля в языкознании. Функциональные стили русского языка	8	2	3	Оценка результатов выполнения заданий, устный опрос, контрольный урок, презентация. ОПК-1, ПК-4, УК-4
2	Место научного стиля в стилистической системе русского языка	8	2	3	Оценка результатов выполнения заданий, устный опрос, контрольный урок, презентация. ОПК-1, ПК-4, УК-4
3	Сфера научного общения и формы существования научной речи	8	2	3	Оценка результатов выполнения заданий, устный опрос, контрольный урок, презентация. ОПК-1, ПК-4, УК-4
4	Научный текст как объект изучения и обучения. Основные категории научного текста	8	2	3	Оценка результатов выполнения заданий, устный опрос, контрольный урок, презентация. ОПК-1, ПК-4, УК-4
5	Черты научного стиля	8	2	3	Оценка результатов

					выполнения заданий, устный опрос, контрольный урок, презентация. ОПК-1, ПК-4, УК-4
6	История формирования научного стиля в России	8	2	3	Оценка результатов выполнения заданий, устный опрос, контрольный урок, презентация. ОПК-1, ПК-4, УК-4
7	Внутристилевая дифференциация научного текста. Научные подстили (научно-гуманитарный подстиль)	8	2	3	Оценка результатов выполнения заданий, устный опрос, контрольный урок, презентация. ОПК-1, ПК-4, УК-4
8.	Жанры научного стиля. Структура основных жанров научного стиля (тезисы, научная статья, диссертация, монография)	8	2	3	Оценка результатов выполнения заданий, устный опрос, контрольный урок, презентация. ОПК-1, ПК-4, УК-4
9.	Лексические черты научного стиля	8	2	3	Оценка результатов выполнения заданий, устный опрос, контрольный урок, презентация. ОПК-1, ПК-4, УК-4
10.	Терминология в научном стиле. Норма в терминологии	8	2	3	Оценка результатов

					выполнения заданий, устный опрос, контрольный урок, презентация. ОПК-1, ПК-4, УК-4
11	Фразеология в научном тексте.	8	2	3	Оценка результатов выполнения заданий, устный опрос, контрольный урок, презентация. ОПК-1, ПК-4, УК-4
12	Морфологические черты научного стиля.	8	2	3	Оценка результатов выполнения заданий, устный опрос, контрольный урок, презентация. ОПК-1, ПК-4, УК-4
13	Основные черты синтаксиса научной речи (ввод-модальные слова и сочетания, типы предложений по цели высказывания, причастный и деепричастный обороты).	8	2	2	Оценка результатов выполнения заданий, устный опрос, контрольный урок, презентация. ОПК-1, ПК-4, УК-4
14	Синтаксические черты научного стиля (виды простых предложений, виды сложных предложений).	8	2	2	Оценка результатов выполнения заданий, устный опрос, контрольный урок, презентация. ОПК-1, ПК-4, УК-4
15	Заголовок научного текста как важнейшая информативная	8	2	2	Оценка результатов

	единица. Структура научного текста.				выполнения заданий, устный опрос, контрольный урок, презентация. ОПК-1, ПК-4, УК-4
16	Искусство публичного выступления. Методы изложения материала.	8	2	2	Оценка результатов выполнения заданий, устный опрос, контрольный урок, презентация. ОПК-1, ПК-4, УК-4
17	Искусство отвечать на вопросы. Классификация вопросов. Виды ответов.	8	2	2	Оценка результатов выполнения заданий, устный опрос, контрольный урок, презентация. ОПК-1, ПК-4, УК-4
18	Анализ лексических, грамматических и синтаксических особенностей научной речи.	8	2	2	Оценка результатов выполнения заданий, устный опрос, контрольный урок, презентация. ОПК-1, ПК-4, УК-4
19	Изучение особенностей научного стиля.	8	2	2	Оценка результатов выполнения заданий, устный опрос, контрольный урок, презентация. ОПК-1, ПК-4, УК-4
20	Изучение приемов информационного свертывания	9	2	3	Оценка результатов

	текста.				выполнения заданий, устный опрос, контрольный урок, презентация. ОПК-1, ПК-4, УК-4
21	Работа с научными терминами по профилю диссертационного исследования. Работа над стилем диссертации.	10	2	4	Оценка результатов выполнения заданий, устный опрос, контрольный урок, презентация. ОПК-1, ПК-4, УК-4
	Промежуточная аттестация				зачет

4. Образовательные технологии

В рамках данного курса будут использованы как традиционные образовательные технологии, так и интерактивные, информационно-коммуникационные образовательные технологии и технологии проблемного обучения.

5. Фонд оценочных средств

5.1. Описание показателей, критериев и шкал оценивания компетенций

Уровень сформированности компетенций			
Недостаточный Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы	**Пороговый** Компетенции сформированы. Сформированы базовые знания. Умения фрагментарны и не всегда достаточны для решения типовых заданий. Демонстрируется низкий уровень практических навыков	**Продвинутый** Компетенции сформированы. Знания обширные, системные. Умения применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень практических навыков	**Высокий** Компетенции сформированы. Знания твердые, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень практических навыков

Критерии оценивания			
Обучающийся демонстрирует пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий	Обучающийся демонстрирует знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и предстоящей работы по специальности, справляется с выполнением большинства заданий, предусмотренных программой	Обучающийся демонстрирует полное знание учебного материала, сформированность компетенций, необходимых для будущей профессиональной деятельности; успешно выполняет предусмотренные в программе задания, демонстрирует навыки и умения,	Обучающийся демонстрирует всестороннее и глубокое знание учебного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, демонстрирует творческие способности, умения и навыки, необходимые для будущей профессиональной деятельности
оценка «неудовлетворительно»	***оценка «удовлетворительно»***	***оценка «хорошо»***	***оценка «отлично»***
незачтено	***зачтено***	***зачтено***	***зачтено***

5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине

Формы контроля: текущий контроль; промежуточная аттестация: зачет.

Примерные вопросы к зачету:

1. Функциональные разновидности современного русского языка.
2. Место научного стиля в стилистической системе русского языка.
3. История зарождения и развития научного стиля в России.
4. Жанры и подстили научного стиля.
5. Особенности научно-популярного стиля.
6. Терминология в научном стиле.
7. Лексические особенности научного стиля.
8. Морфологические особенности научного стиля.
9. Синтаксические особенности научного стиля.
10. Композиция речи (публичного выступления).
11. Фразеология в научном стиле.
12. Заголовок научного текста как важнейшая информационная единица.
13. Структура научного текста.
14. Тезисы как жанр научного стиля.

15. Научная статья как жанр научного стиля.
16. Монография как жанр научного стиля.
17. Диссертация как жанр научного стиля.
18. Искусство публичного выступления. Методы изложения материала.
19. Искусство отвечать на вопросы. Классификация вопросов. Виды ответов.
20. Приемы информационного свертывания текста.

6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

6.1. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся – особый вид познавательной деятельности, в процессе которой происходит получение, обработка и усвоение учебной информации. Целью самостоятельной работы обучающегося является:

− систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний умений, навыков и (или) опыта деятельности;

− формирование умений использовать различные виды учебной, учебно-методической, научной литературы, материалы периодических изданий;

− развитие познавательных способностей, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности обучающихся;

- формирование самостоятельности мышления, саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации;

- развитие исследовательского и творческого мышления.

6.2. Задания для самостоятельной работы

Освоение основной и дополнительной научной литературы из предложенного списка. Форма контроля – устный опрос.

7. Список основной и дополнительной литературы по дисциплине

Основная литература

1. Комарова А.И. Функциональная стилистика. Научная речь. М., 2014.
2. Проскурякова И.Г. Пособие по научному стилю речи. М., 2009.

Дополнительная литература

1. Демидова А.К. Пособие по русскому языку. Научный стиль. Оформление научной работы. М., 1991.
2. Колесникова Н.И. Он конспекта к диссертации: учебное пособие по развитию навыков письменной речи. М., 2009.
3. Кожина М.Н., Салимовский В.А., Дускаева Л.Р. Стилистика русского язык. М.: Флинта: Наука, 2008.

4. Сидорова М.Ю., Савельев В.С. Русский язык и культура речи. Курс лекций для студентов нефилологических вузов. М.: Проект, 2002.
5. Браун, М. Методы поиска информации в Интернет: перевод / Маркус Браун. – М.: Новый издательский дом, 2005. –136 с.
6. Лешутина И. Риторика. Искусство публичного выступления. Изд-во Претекст, 2008.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

наименование учебных помещений	**оборудование**	**программное обеспечение**
Учебная аудитория для групповых и индивидуальных занятий	Столы, стулья, ноутбук, телевизор плазменный книжный шкаф, доска	ПО Windows 10 ПО Microsoft office 2018
Учебная аудитория для самостоятельной работы	Столы, стулья, компьютер с «Интернет» и доступом в образовательную среду, плазменный телевизор	ПО Windows 10 ПО Microsoft office 2018
Библиотека с читальным залом	Столы, стулья, компьютеры с доступом к Интернет и доступом в образовательную среду для читателей	ПО Windows ПО Microsoft Office 2018 ПО Adobe Acrobat Reader Электронно-библиотечные системы «Юрайт», «Лань», НЭБ

Рабочая программа составлена на основании ФГТ и предназначена для обучения аспирантов ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства-ГИТИС».